

PARCE QUE L'ÉGALITÉ EST MEILLEURE POUR TOUS ET POUR LA COLLECTIVITÉ, ENSEMBLE NOUS DIRONS STOP AUX POLITIQUES D'APPAUVRISSMENT LE VENDREDI 17 OCTOBRE 2014 À NAMUR

17 ACTIONS – 17 OCTOBRE 2014 – EN MATINÉE

Informations – Inscriptions : 081/312117 ou bureau@rwlp.be

	Formes/Thèmes Horaires/ Lieux Pour qui/Réservations	Contenus
ACTION 1	<p>Théâtre-action/Débat</p> <p>Activation des chômeurs</p> <p>Animation par la CSC avec la participation du RWLP</p> <p>10h30-11h45/12h00</p> <p>Eldorado (cinéma) rue de Fer 40</p> <p>Tout public ; étudiants du supérieur ; groupes d'adultes</p> <p>Attention complet</p>	<p style="text-align: center;">« Ta gueule et cherche ! »</p> <p>Une création d'un groupe de demandeurs d'emploi de SOS Dépannage de Dinant et la Région.</p> <p><i>« Je ne suis jamais dans le bon plan d'embauche », « on ne me répond jamais », « je suis trop âgé », « l'Onem ne s' imagine pas la situation dans laquelle je suis », « ils demandent autant d'expérience, mais si personne ne veut engager, comment peut-on se faire une expérience ?! »,</i> Voici le genre de réflexions que l'on peut entendre fréquemment dans le cadre de l'accompagnement dans la recherche d'emploi à l'ASBL SOS dépannage. C'est suite à ce constat qu'un groupe de demandeurs d'emploi s'est formé et a mis sur pied une pièce de théâtre-action baptisée « ta gueule et cherche ! ». Avec une bonne dose d'humour et de légèreté, la pièce aborde les nombreuses difficultés que peuvent rencontrer les demandeurs d'emploi à l'heure actuelle : les préjugés, le logement, les relations sociales, la vie de famille, l'administration,...</p> <p>Par le biais de celle-ci, le groupe ambitionne de sensibiliser le tout public, créer le débat, susciter la réflexion, encourager d'autres personnes à nous rejoindre, et bien sûr de se faire entendre !</p>

<p>ACTION</p> <p>2</p>	<p>Théâtre-action/animation-débat</p> <p>Du bon comportement des travailleurs sans emploi ?</p> <p>Animation par le Miroir Vagabond avec la participation d'accompagnateurs de la CSC et de la FGTBW</p> <p>10h30-12h00</p> <p>Henallux, rue de l'Arsenal, 10</p> <p>Etudiants du supérieur ; groupes d'adultes.</p> <p>Attention complet</p>	<p>« EmPire et Contre Nous »</p> <p>Une création du Théâtre des Travaux et des Jours, en partenariat avec Miroir Vagabond</p> <p>Un spectacle qui interroge sur les logiques d'un système à bout de souffle, à travers la problématique des jeunes sans emploi. Le spectacle, suivi d'un débat, vous invite à prendre la parole et aborder, voire redéfinir ces valeurs et ces mesures à l'emploi qui nous font perdre le fil, le sens, pas encore la tête... « EmPire Et Contre Nous », un spectacle POUR ! Pour la prise en compte de tous dans l'organisation de la société...</p>
<p>ACTION</p> <p>3</p>	<p>Film-débat</p> <p>La précarité dans le monde du travail et des demandeurs d'emploi</p> <p>Animé par Caméo nomade, avec le Cépag, le RWLP et en présence du réalisateur J-P. Duret</p> <p>9h30-11h45</p> <p>Caméo nomade au Quai 22, Rue du Séminaire 22 (petite rue qui va de la Place Saint-Aubain aux quais de la Sambre)</p> <p>Tout public ; étudiants du supérieur ; groupes d'adultes.</p> <p>Réservations indispensables : reste 50 places.</p>	<p>« Se battre ! »</p> <p>de Jean-Pierre Duret et Andréa Santana (France 2014)</p> <p>En filmant les habitants de Givors, ville ordinaire pas loin de Lyon, les réalisateurs Jean-Pierre Duret et Andréa Santana donne un visage à la précarité contemporaine. Celle-ci ne s'attaque pas seulement aux individus marginaux mais concerne d'autres catégories sociales : celles des personnes qui travaillent (durement) ou qui ont perdu leur emploi et cherchent, malgré l'âge ou le manque de qualification, à en trouver un autre.</p> <p>Avec la puissance d'un cinéma attentif au grain du réel, le film rappelle à quel point l'obtention de nourriture est devenue aujourd'hui une préoccupation majeure pour ces victimes de la précarité (de la société ?).</p>

<p>Action</p> <p>4</p>	<p>Documentaire-débat</p> <p>L'appauvrissement des femmes ... « l'Homme le plus pauvre de Wallonie est une femme »</p> <p>Animé par la CSC (femmes) avec la participation de la FGTBW</p> <p>9h00-11h15</p> <p>Salle de la CGSP, rue de l'Armée de Grouchy 41</p> <p>Tout public ; étudiants du secondaire ; étudiants du supérieur ; groupes d'adultes.</p> <p>Réservations indispensables .</p>	<p>« La fabrique des pauvres »</p> <p>Une production de ARTE</p> <p>11 millions en Allemagne, 9 millions en France : c'est le nombre de personnes, comprenant de nombreux enfants, qui vivent en dessous du seuil de pauvreté dans ces deux pays, pourtant parmi les plus riches d'Europe. Cette misère n'est ni un choix ni une fatalité. Elle est le produit d'un changement de paradigme économique et politique ayant débouché sur un nouveau système. En Allemagne, des mères de famille jonglent entre des allocations chômage dérisoires et des "minijobs" à 400 euros. Dans les cités françaises, l'ascenseur social est en panne. En Espagne, les services sociaux sont asphyxiés par la baisse des crédits et des familles endettées se retrouvent à la rue alors même que les banques ne parviennent plus à vendre les logements vacants qu'elles ont saisis. Autant de témoignages qui illustrent une pauvreté "héritée" dès l'enfance et le sentiment d'impuissance et de honte de ceux qui en sont victimes. Sociologues et politologues mettent en garde : dans des sociétés européennes "en situation d'urgence", le démantèlement de l'État providence pourrait bien être une bombe à retardement.</p>
<p>Action</p> <p>5</p>	<p>Documentaire-débat</p> <p>Déterminisme social dans l'école et lien emploi</p> <p>Animation par les CEMEA</p> <p>9h30-11h45</p> <p>Salle de la FGTB, 4^{ème} étage rue Dewez, 40 à Namur 5000</p> <p>Etudiants du supérieur ; associations d'adultes</p> <p>Attention : complet</p>	<p>« Ceux qui possèdent si peu »</p> <p>Documentaire - France - Film de Vincent Maillard</p> <p>Raphaël, Sabrina, Stéphanie et Laura appartiennent à cette frange oubliée de la population, située entre la grande pauvreté et la classe moyenne. Des jeunes gens simples, humbles, invisibles, qui se débattent dans le quotidien étouffant et banal de la France d'aujourd'hui. En 1995, à 13 ans, ils étaient en décrochage scolaire. Quinze ans après, quels chemins ont-ils parcourus ?</p>

<p style="text-align: center;">Atelier</p> <p style="text-align: center;">6</p>	<p>Atelier-animation</p> <p>« le travail » Sur base d'une émission radio réalisée par des adultes en formation</p> <p>Animation par SAW-B</p> <p>9h45 à 11h45</p> <p>A L'horloge, 154 rue de Bomel</p> <p>Associations d'adultes ; formateurs, tout public.</p> <p>Inscriptions nécessaires : 20 places</p>	<p style="text-align: center;">« Le travail, parlons-en ! »</p> <p>Qu'est-ce que le travail, le non-travail ? Quelle différence entre un travail et un emploi ? Quel regard la société porte-t-elle sur ceux qui n'ont pas d'emploi ? Quand le non-emploi est synonyme d'exclusion, quel rôle pour la solidarité et l'action collective ?</p> <p>Voici les questions dont se sont emparés des adultes en formation à l'EFT Au Four et au Moulin. Avec SAW-B et le CTV-Médias, ils se sont saisi de micros et ont interrogé les quidams, leurs formateurs ou des spécialistes. Le résultat : « radio moulin », deux émissions radio. Nous vous proposons d'en écouter quelques extraits et d'en débattre !</p> <p>Activité ouverte à tous (public adulte, 20 personnes maximum). Durée de l'activité : 30' d'extraits radio, 1h30 d'expression et de débat. Sous réserve de confirmation : participation à l'animation des stagiaires qui ont réalisé les émissions radio.</p> <p>NB : Cette activité peut être déployée sur un temps plus long, en allant plus en profondeur sur les différents thèmes. Si cela vous intéresse, contactez SAW-B.</p>
<p style="text-align: center;">Atelier</p> <p style="text-align: center;">7</p>	<p>Atelier-animation</p> <p>Vous le saviez-vous, que certains jeunes sont qualifiés de Neet's ?</p> <p>Animation par RTA avec la participation de la CSC et la FGTB</p> <p>9h45 à 11h45</p> <p>Salle du conseil communal de la Ville de Namur (entrer par la Maison des citoyens, la salle se trouve à l'étage)</p> <p>Etudiants du supérieur ; associations d'adultes.</p> <p>Inscriptions nécessaires : 20 places</p>	<p style="text-align: center;">"Qu'ont à nous apprendre les Neet's ?"</p> <p>est une recherche participative basée sur la rencontre de 31 jeunes qui ne sont ni à l'emploi, ni dans un cursus d'enseignement, ni en formation.</p> <p>L'idée de départ est que ces personnes peuvent mobiliser une attitude réflexive sur leur situation et leur trajectoire et que cette analyse pouvait mettre à jour des éléments du « flux de la vie » non pris en compte par la réalité telle qu'elle est instituée et communément abordée. La recherche permet de répondre aux questions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comment cette situation sociale s'est-elle construite ? - Les représentations dominantes (ces jeunes sont à "activer") sont-elles adéquates ? - Comment les personnes vivent-elles cette situation ? - Que faire en matière de pratiques et de politiques par rapport à cette réalité ?"

<p style="text-align: center;">Atelier</p> <p style="text-align: center;">8</p>	<p>Atelier-animation</p> <p>Travailleurs sans papier et travail</p> <p>Animation par la Cepag - CSC - Afico - Promotion et Culture</p> <p>9h45-11h45</p> <p>CAL, 48 Route de Gembloux</p> <p>Tout public ; étudiants du secondaire ; étudiants du supérieur ; groupes d'adultes.</p> <p>Attention Complet</p>	<p style="text-align: center;">Travailleurs sans papier et travail</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qui sont-ils ? Pas seulement des jeunes mais aussi des familles, des femmes, des enfants - Pourquoi leur situation est d'une extrême précarité ? - Pourquoi les syndicats s'impliquent dans la défense des sans-papiers - Quelle solidarité entre tous les travailleurs ? - Quelles recommandations à destination des politiques ?
<p style="text-align: center;">Atelier</p> <p style="text-align: center;">9</p>	<p>Atelier-animation</p> <p>« Les coopératives, des alternatives pour un autre rapport au travail et à l'emploi ? »</p> <p>Sur base du film « Le bonheur économique »</p> <p>Animation SAW-B</p> <p>9h45- et 11h45</p> <p>RWLP, 12 Rue Marie-Henriette</p> <p>Associations d'adultes, formateurs, tout public</p> <p>Inscriptions nécessaires : 20 places</p>	<p style="text-align: center;">Les coopératives, des alternatives pour un autre rapport au travail et à l'emploi ?</p> <p>L'économie sociale et les coopératives ont elles des propositions pour travailler, produire, consommer et donc partager autrement les richesses ?</p> <p>« Le bonheur économique » est un documentaire qui vous plonge dans ces autres entreprises. SAW-B vous propose de mieux les connaître et d'interroger les changements qu'elles veulent être pour une économie plus humaine et une société plus juste.</p> <p>Activité ouverte à tous (public adulte, 20 personnes maximum). NB : certains passages du film sont en néerlandais sous-titré français.</p> <p>Durée de l'activité : 30' de film, 1h à 1h30 d'expression et de débat. Sous réserve de confirmation : participation de travailleurs et/ou d'entrepreneurs de l'économie sociale ou de coopératives.</p> <p>NB : Cette activité peut être déployée sur un temps plus long, en allant plus en profondeur sur les différents thèmes. Si cela vous intéresse, contactez SAW-B.</p>

<p>Atelier</p> <p>10</p>	<p>Atelier-animation</p> <p>L'enjeu du revenu minimum en Europe, EMIN et BMIN ou une alliance pour une autre Europe !</p> <p>Animation par BAPN et le RWLP</p> <p>9h45 à 11h45</p> <p>Maison du Travail, 17 Place l'ilon</p> <p>Tout public ; étudiants du supérieur ; groupes d'adultes.</p> <p>Inscriptions nécessaires : 15 places</p>	<p>Revenu minimum, pour ou contre ?</p> <p>Partenariat du réseau européen et belge pour un revenu minimum : la constitution d'une telle plate-forme, comment, pourquoi et vers quoi ?</p> <p>Mémorandum BMIN et recommandations de EMIN, éléments clés pour s'engager ensemble.</p> <p>Echanges en atelier sur les arguments pour et contre vers la réalisation progressive d'un revenu minimum en Europe.</p> <p>L'enjeu : L'Europe a un impact immense sur nos réalités en Wallonie.</p>
<p>Atelier</p> <p>11</p>	<p>Atelier-animation</p> <p>« A qui profite la dette ? »</p> <p>Animation par Afico</p> <p>9h45-11h45</p> <p>Maison du Travail, 17 Place l'ilon</p> <p>Tout public ; étudiants du secondaire ; étudiants du supérieur ; groupes d'adultes.</p> <p>Inscriptions nécessaires : 15 places</p>	<p>A qui profite la dette ?</p> <p>A tous les niveaux de pouvoir, le mot d'ordre est la réduction des dépenses de l'état. Les politiques d'austérité s'imposent comme LA solution. Pourtant, il s'agit, à travers la logique d'économie, de mettre à mal les acquis sociaux et singulièrement la sécurité sociale. En arrière fond, un argument permanent : le poids de la dette publique doit diminuer. En 2012, 20% du budget de l'état étaient réservés au remboursement de cette dette. Mais, que savons-nous de cette dette ? Qui l'a contractée et à quelles fins ? A qui profite cette dette, qui en bénéficie ? Est-elle légitime ou non ? Et si nous arrêtons de rembourser ? Autant de questions que cet atelier animé par AFICO propose d'éclairer à travers un échange ouvert avec les participants.</p>

<p>Atelier</p> <p>12</p>	<p>Atelier-animation</p> <p>« La 1^{ère} chose à faire pour lutter contre la pauvreté ? »</p> <p>Animation par Afico</p> <p>10h00-11h45</p> <p>Jardin Passion, 39 Rue Marie-Henriette</p> <p>Tout public ; groupes d'adultes.</p> <p>Inscriptions nécessaires : 20 places</p>	<p>Les travailleurs sans emploi ont interrogé les gens de la rue. Sur base du micro-trottoir, discussions et débats sur les combats à mener.</p> <p>Le premier étant sans doute la lutte contre les préjugés et les représentations.</p>
<p>Atelier</p> <p>13</p>	<p>Atelier-animation</p> <p>Agir sur la fiscalité, une réponse à la réduction des inégalités</p> <p>Animé par le RJF</p> <p>9h45-11h45</p> <p>RTA, 1 rue des Relis Namurwès</p> <p>Tout public ; étudiants du supérieur ; groupes d'adultes.</p> <p>Inscriptions nécessaires : 20 places</p>	<p style="text-align: center;">La fiscalité, une réponse à la réduction des inégalités</p> <p>La fiscalité constitue un outil puissant permettant le fonctionnement de l'état, des services à la collectivité et la redistribution vers le citoyen. Elle est un instrument précieux de lutte contre les inégalités et de répartition des richesses. Toutefois, force est de constater que les impôts, dans leur répartition actuelle, ne touchent pas chacun, entreprise ou particulier, de la même façon. Cet atelier entend rappeler et mettre à débat l'injustice fiscale qui touche le travail et la consommation des citoyens par rapport aux revenus de capitaux et à l'existence de patrimoines, pour que justice fiscale et justice sociale avancent de concert.</p>

<p style="text-align: center;">Atelier 14</p>	<p>Atelier-animation</p> <p>Travail obligatoire des chômeurs, une hérésie, une exploitation, un non-sens</p> <p>Animation par la CSC, FGFBW, CPAS de Namur, Vivre ensemble</p> <p>9h45-11h45</p> <p>Salle du MET, 8 Boulevard du Nord (entrée à l'arrière de la gare, immédiatement car local au-dessus de la gare)</p> <p>Tout public ; étudiants du supérieur ; groupes d'adultes.</p> <p>Inscriptions nécessaires : 40 places</p>	<p style="text-align: center;">Travail obligatoire des chômeurs : hérésie</p> <p>Récemment, les négociateurs fédéraux ont mis sur la table l'idée d'imposer un service à la communauté aux chômeurs comme condition de maintien du droit aux allocations de remplacement. Il est urgent de dénoncer et lutter contre cette hérésie. Concrètement, cette mesure mettrait les personnes au travail en dehors d'un emploi et de sa protection sociale. Elle mettrait au travail des personnes sur des tâches qui ne leur correspondent pas forcément, en dehors des envies individuelles et constituerait un retour d'une forme voilée de travail forcé. Elle poserait le service à la communauté en concurrence des travailleurs à l'emploi et des entreprises. Elle ne permettrait plus aux personnes de bénéficier pleinement du temps dévolu à la recherche d'emploi. Enfin, la simple évocation d'une telle mesure véhicule l'idée inadmissible que les chômeurs ont besoin d'être activés parce qu'ils seraient ... inactifs. De telles intentions existent (se pratiquent ?), également concernant les personnes bénéficiaires d'allocations sociales auprès de Cpas. Certains prônent ainsi une mobilisation positive des personnes vers l'emploi ... mais quels emplois ? La confusion entre un engagement citoyen volontaire déjà pratiqué par certaines personnes dites « à activer » et le travail obligatoire installe une confusion totalement dommageable pour l'ensemble de la collectivité.</p>
<p style="text-align: center;">Atelier 15</p>	<p>Atelier-animation</p> <p>Le vieillissement et les pensions</p> <p>Animation par la CSC et la FGFB</p> <p>10h15-12h</p> <p>Maison du Travail, 17 Place l'Ilon</p> <p>Tout public ; étudiants du secondaire et du supérieur ; groupes d'adultes.</p> <p>Attention complet</p>	<p style="text-align: center;">Le Vieillissement et les pensions</p> <p>Quels sont les enjeux d'aujourd'hui et de demain pour que l'ensemble des personnes qui vieillissent, et nous vieillirons tous, puissent vivre dans la dignité jusqu'à la fin de leur jour ? Comment réduire et éviter les inégalités dans le vieillissement ? Comment affronter le coût des maisons de repos, du maintien à domicile, de santé,...? Comment la solidarité a à exister à toutes les étapes de la vie ? Quels sont les enjeux liés aux emplois à créer pour accompagner... ? Comment exercer une solidarité intergénérationnelle intrafamiliale respectueuse de toutes les composantes familiales ? Autant de question cruciale qui feront l'objet d'un éclairage et d'une discussion.</p>

<p>Atelier</p> <p>16</p>	<p>Atelier-animation</p> <p>Un revenu décent... une allocation universelle ?</p> <p>Animation par le RWLP</p> <p>9h45-11h45</p> <p>Interfédération des EFT/OISP, 19-21 Rue Marie-Henriette</p> <p>Tout public ; étudiants du secondaire et du supérieur ; groupes d'adultes.</p> <p>Inscriptions nécessaires : 15 places</p>	<p>Les revenus...</p> <p>Les rentrées financières des familles constituent un point essentiel pour lutter contre la pauvreté. Cependant, force est de constater que des points de vue différents se croisent et s'opposent quand il est question de définir des modalités pour garantir à tous des ressources financières permettant une vie pleine. A la question des revenus, revenus décents, revenus minimum, vient s'ajouter celle de l'allocation universelle et sa tension éventuelle avec le modèle de notre sécurité sociale. Tout cela dans un contexte où les ressources des ménages liées à la sécurité sociale sont de plus en plus conditionnées, et où des questions se posent par rapport aux allocations familiales dans le cadre du transfert des compétences. Cet atelier propose des temps de présentation et d'échange de ces différentes pistes, de leurs oppositions et complémentarités, de leur faisabilité en termes financiers d'une part mais aussi en termes d'impact global souhaitable sur l'organisation de notre société.</p>
<p>Ateliers</p> <p>17 17' 17''</p>	<p>Ateliers-création-expression Théâtre du Public « The Choice » Des Marelles pour imaginer ...</p> <p>Animé par des Acteurs des Temps présents</p> <p>En extérieur</p> <p>Etudiants du secondaire ; du supérieur ; groupes d'adultes.</p> <p>Attention complet</p>	<p>Marelles ... acteurs des temps présents et « The Choice » par le Théâtre du public</p> <p>La Marelle : Passer des « scandales » actuels aux « merveilles » en devenir, c'est ce que propose les Acteurs des Temps Présents. L'optimisme est la vertu première et le trait d'union des résistants. A l'extérieur il sera proposé de faire du bitume le tableau noir de ces constats et des parcours possibles vers un autre futur souhaitable. Sous la forme de Marelles, nous dessinerons sur les places des étapes que chacun, chaque collectivité, imagine vers « sa » vision du « bonheur commun ».</p> <p>« The Choice » : Un pastiche de « The voice » incitera le public à choisir lors de sa grande finale entre trois candidates. Permettra-t-il qu'une mère de famille sans papier soit rapatriée dans son pays d'origine ? Incitera-t-il une chômeuse exclue du chômage à vivre dans la rue ? Encouragera-t-il une personne âgée à terminer sa vie dans un home ? Les coachs qui n'ont droit qu'à un avis consultatif viendront-ils en aide à leurs talents ? This is the Choice ! Après les « blind » les « battle », les « live » voici votre finale tant attendue. 3 talents, 3 coachs mais une seule place. Seul vous cher public avez la réponse !</p>

Au plan pratique :

- L'accès à toute les actions est gratuit, mais il faut s'inscrire : bureau@rwlp.be ou 081/312117
- L'horaire des actions est variables d'une à l'autre, mais toutes se terminent à 11h45 ou 12h00 au plus tard afin de permettre à chacun de manger un bout avant de rejoindre la manifestation de rue pour 12h30 sur la Place de l'Ange
- Lors de l'inscription, nous verrons au cas par cas si le groupe ou les personnes peuvent emporter leur casse-croûte pour ce repas de midi, sinon le RWLP le prévoit. Ceci sachant que dès 15h30, à l'issue de la manifestation et durant toutes les activités de la fin de la journée jusque après la Parade, des potages et du pain seront offerts gratuitement en continu



Avec la participation de toutes les associations de Wallonie membres et proches du RWLP